

VERNEUIL-SUR-VIENNE

LE TOUR DU MONDE EN 22 CHANTS ■ C'est long deux ans sans concert de Noël de la chorale Point d'Orgue pour les Verneuillais. En effet, la chorale Point d'Orgue est composée des chorales de Verneuil Loisirs et de La Clé du Chant d'Aixe-sur-Vienne. Comme lors de chaque concert, les choristes sous la conduite de Monique Hornstein, leur chef de chœur, ont proposé un programme varié de vingt chants interprétés tout en finesse. La diversité des époques et des origines des chants interprétés venus des quatre coins du monde allant du XVI^e siècle à notre



époque a fait vibrer le public venu les écouter à Saint-Pierre-ès-Liens. Le concert a débuté avec *Advent Jodler*, un chant venu d'Autriche puis se sont succédé *Quand l'Oiseau Chante*, *Siyahamba* (chant Zoulou), *Le Tilleul...* Une dimension émotionnelle s'est dégagée de chaque interprétation et a été partagée avec le public qui a applaudi à tout rompre les choristes touchés par la grâce. Ce concert de Noël s'est terminé avec *Joie dans le*

Monde de Haendel et *Douce Nuit*, le standard de Mahr et Gruber. Mais poussé par un public conquis qui ne voulait pas les laisser partir, les choristes ont interprété deux classiques en rappel, *Vive le Vent* et *Mon Beau Sapin*. La chorale reviendra sûrement à Verneuil, mais pour le concert de Noël il faudra prendre son mal en patience et attendre deux ans encore, car l'année prochaine il se déroulera à Aixe-sur-Vienne.